



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Presupuestario:			
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Fin: Contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas del municipio de Campeche mediante su participación en espacios y prácticas culturales que coadyuven en la integración social y la paz		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de población en situación de pobreza	Identificador del indicador	F1
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de la población en situación de pobreza del municipio de Campeche, respecto al total de población del Municipio.
Método de cálculo	$(\text{Población del Municipio en situación de pobreza} / \text{Total de la población del Municipio}) \times 100$	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Quinquenal

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
<p>Justificación de las características: El indicador es claro porque mide la población en situación de pobreza del Municipio de Campeche; es relevante porque mide al objetivo que es mejorar la calidad de vida de la población del Municipio de Campeche que impacte en la disminución de la situación de pobreza; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de organismos federales, en este caso del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL); es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros, además son públicos; es adecuado porque mide la capacidad del municipio de mejorar la calidad de vida que se vea reflejado en el impacto en la disminución de la pobreza municipal; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.</p>					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
--	--	---------------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo

2015	31.2	2010-2015
------	------	-----------

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
31.2%	88373	283248	Enero-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Descendente	
Factibilidad:	Media

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
Menor de 35%	35%-50%	Mayor de 50%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Población del Municipio en situación de pobreza
Fuentes (medios de verificación)
Consulta Dinámica de Resultados de Pobreza a Nivel Municipio emitido por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) disponible en: https://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas/consulta_pobreza_municipal.aspx
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de personas en situación de pobreza en el Municipio de Campeche en el periodo.
Unidad de Medida
Personas
Frecuencia
Quinquenal
Fecha de disponibilidad de la información
Cada cinco años

Nombre
Total de la población del Municipio
Fuentes (medios de verificación)
Consulta Dinámica de Resultados de Pobreza a Nivel Municipio emitido por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) disponible en: https://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas/consulta_pobreza_municipal.aspx
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al total de la población del Municipio en un periodo determinado.
Unidad de Medida
Personas
Frecuencia
Quinquenal
Fecha de disponibilidad de la información
Cada cinco años

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
Medición de la pobreza en México publicado por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), disponible en: https://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas/Pobrezainicio.aspx

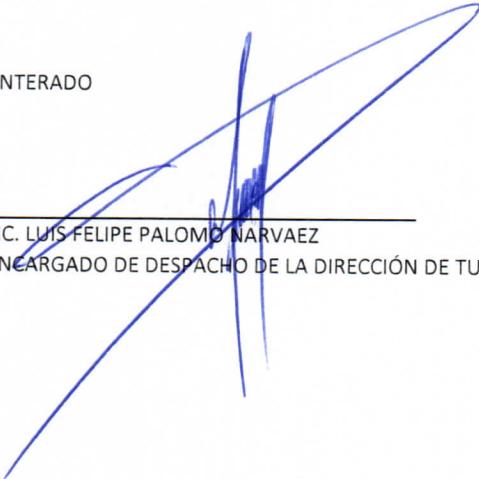
Serie estadística		
Año	Valor	Periodo

Comentarios técnicos

Este indicador se reportará en el cuarto trimestre

2015	31.2	2010-2015

ENTERADO



LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Propósito: La población del Municipio de Campeche participa en los espacios y prácticas culturales que coadyuven en la integración social y la paz.		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Identificador del indicador
Tasa de variación de participación en los espacios y prácticas culturales	P1
Dimensión a medir	Definición
Eficacia	Se refiere a la variación porcentual del número de asistentes a los espacios y prácticas culturales realizadas por el H. Ayuntamiento en el ejercicio fiscal actual respecto a los asistentes del ejercicio fiscal anterior.
Método de cálculo	Unidad de Medida
$\left[\left(\frac{\text{Número de asistentes a los espacios y prácticas culturales en el año } t}{\text{Número de asistentes a los espacios y prácticas culturales en el año } t-1} \right) - 1 \right] \times 100$	Porcentaje
Desagregación geográfica	Frecuencia de Medición
Municipal	Anual

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
Justificación de las características: El indicador es claro porque mide los asistentes a los espacios y prácticas culturales en el año actual respecto al anterior; es relevante porque mide al objetivo que es que la población del Municipio participe en los espacios y prácticas culturales; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la variación de los asistentes a las prácticas culturales de un año respecto al anterior; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
4%	790000	758033	Enero-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta

Parámetros de semaforización

Nominal	
Factibilidad:	Media

Verde	Amarillo	Rojo
Igual o mayor a 0%	De -1% a -10%	Menos de -10%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de asistentes a los espacios y prácticas culturales en el año t
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de asistentes a los espacios y prácticas culturales realizadas por el H. Ayuntamiento en el año en curso.
Unidad de Medida
Asistente
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Nombre
Número de asistentes a los espacios y prácticas culturales en el año t-1
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de asistentes a los espacios y prácticas culturales realizadas por el H. Ayuntamiento en el año anterior.
Unidad de Medida
Asistente
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
Este indicador se reportará en el cuarto trimestre

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

ENTERADO



LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Componente: Eventos culturales, artísticos e incluyentes en el municipio de Campeche realizados		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Tasa de variación de eventos culturales, artísticos e incluyentes en el municipio de Campeche	Identificador del indicador	C1
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la variación porcentual del número eventos culturales, artísticos e incluyentes en el municipio de Campeche realizados en el ejercicio fiscal actual respecto a los realizados en el ejercicio fiscal anterior.
Método de cálculo	$[(\text{Número de eventos culturales artísticos e incluyentes realizados en el año } t / \text{Número de eventos culturales artísticos e incluyentes realizados en el año } t-1) - 1] \times 100$	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Anual

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
Justificación de las características: El indicador es claro porque mide la tasa de variación de los eventos realizados durante el año respecto al año anterior; es relevante porque mide al objetivo que la realización de eventos culturales, artísticos e incluyentes en el municipio de Campeche; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la variación anual en la realización de eventos de un año respecto al anterior; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base			
Año	Valor	Periodo	
No aplica	0	No aplica	
Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
37.4%	603	439	Enero-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta

Nominal

Parámetros de semaforización

Verde	Amarillo	Rojo
-------	----------	------

Factibilidad:	Media
----------------------	-------

Igual o mayor a 0%	De -1% a -10%	Menos de -10%
--------------------	---------------	---------------

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos culturales artísticos e incluyentes realizados en el año t
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales artísticos e incluyentes realizados en el año actual en el Municipio de Campeche, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Nombre
Número de eventos culturales artísticos e incluyentes realizados en el año t-1
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

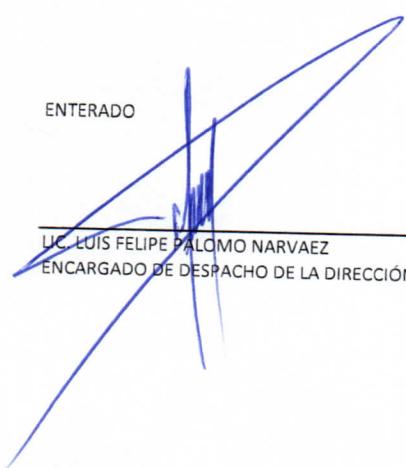
Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales artísticos e incluyentes realizados el año anterior en el Municipio de Campeche, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
Este indicador se reportará en el cuarto trimestre

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Componente: Espacios públicos municipales para la participación de artistas y colectivos brindados		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Tasa de variación de participación de artistas y colectivos	Identificador del indicador	C2
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la variación porcentual del número de artistas y colectivos que participan en los espacios públicos municipales brindados en el H. Ayuntamiento de Campeche en el ejercicio fiscal actual, respecto a los que participaron en el ejercicio fiscal anterior.
Método de cálculo	$\left[\frac{\text{Número artistas y colectivos que participaron en el año } t}{\text{Número de artistas y colectivos que participaron en el año } t-1} - 1 \right] \times 100$	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Anual

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide la variación de artistas y colectivos participantes en espacios públicos brindados en el Municipio en el año actual respecto al anterior; es **relevante** porque mide al objetivo brindar espacios públicos municipales para la participación de artistas y colectivos; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la variación de la participación de artistas y colectivos en los espacios públicos municipales brindados para fomento de la cultura; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	12	6	Enero-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta

Nominal

Parámetros de semaforización

Verde	Amarillo	Rojo
-------	----------	------

Factibilidad:	Media	Mayor al 50%	0%-49%	Menos de 0%
----------------------	-------	--------------	--------	-------------

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número artistas y colectivos que participaron en el año t
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de artistas y colectivos que participaron en los espacios públicos municipales brindados por el H. Ayuntamiento de Campeche en el año actual, con la finalidad de brindar oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Artista y/o colectivo
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Nombre
Número de artistas y colectivos que participaron en el año t-1
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

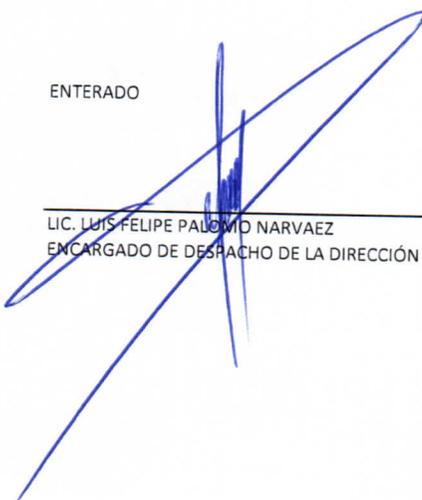
Descripción de la variable
Se refiere al número número de artistas y colectivos que participaron en los espacios públicos municipales brindados por el H. Ayuntamiento de Campeche en el año anterior, con la finalidad de brindar oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Artista y/o colectivo
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
Este indicador se reportará en el cuarto trimestre

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

ENTERADO



 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Componente: Bibliotecas municipales promovidas		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Tasa de variación de participación en los eventos de las bibliotecas municipales	Identificador del indicador	C3
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la variación porcentual del número de asistentes a los eventos realizados para la promoción de las bibliotecas del municipio de Campeche en el ejercicio fiscal actual, respecto a los asistentes en el ejercicio fiscal anterior.
Método de cálculo	$[(\text{Número de participantes en los eventos de las bibliotecas municipales en el año } t / \text{Número de participantes en los eventos de las bibliotecas municipales en el año } t - 1) - 1] \times 100$	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Anual

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide la variación de asistentes a los eventos de las bibliotecas municipales en el año respecto al anterior; es **relevante** porque mide al objetivo promover las bibliotecas del municipio de Campeche; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la participación en los eventos para la promoción de las bibliotecas municipales en el año actual respecto al año anterior; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
5%	210	200	Enero-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Nominal	
Factibilidad:	Media

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
Igual o mayor a 0%	De -1% a -10%	Menos de -10%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de participantes en los eventos de las bibliotecas municipales en el año t
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de participantes en los eventos realizados para la promoción de las bibliotecas municipales en el año actual.
Unidad de Medida
Participante
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Nombre
Número de participantes en los eventos de las bibliotecas municipales en el año t-1
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

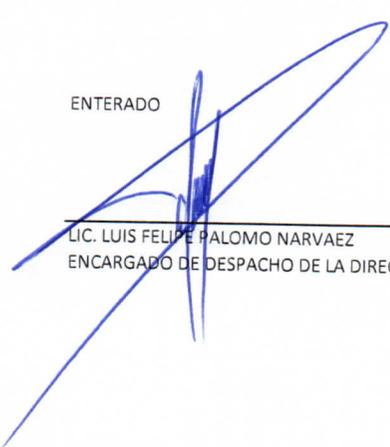
Descripción de la variable
Se refiere al número de participantes en los eventos realizados para la promoción de las bibliotecas municipales en el año anterior.
Unidad de Medida
Participante
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
Este indicador se reportará en el cuarto trimestre

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Componente: Eventos artísticos y culturales en Fiestas tradicionales realizadas (Carnaval, Feria de San Román, San Francisco)		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Tasa de variación de eventos realizados en las fiestas tradicionales	Identificador del indicador	C4
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la variación porcentual de eventos artísticos y culturales realizados en las fiestas tradicionales del Municipio (Carnaval, Feria de San Román, Feria de San Francisco) en el ejercicio fiscal actual, respecto a los realizados el ejercicio fiscal anterior.
Método de cálculo	$[(\text{Número de eventos artísticos y culturales en las fiestas tradicionales realizados en el año } t / \text{Número de eventos artísticos y culturales en las fiestas tradicionales realizados en el año } t-1)] \times 100$	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Anual

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
Justificación de las características: El indicador es claro porque mide la variación de los eventos artísticos y culturales realizados en fiestas tradicionales en el año actual respecto al anterior; es relevante porque mide al objetivo de realizar eventos artísticos y culturales en las fiestas tradicionales del Municipio de Campeche; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la variación de los eventos artísticos y culturales realizados en las ferias tradicionales en el año actual respecto al anterior; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base			
Año	Valor	Periodo	
No aplica	0	No aplica	
Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
4%	112	108	Enero-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Nominal	
Factibilidad:	Media

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
Igual o mayor a 0%	De -1% a -10%	Menos de -10%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos artísticos y culturales en las fiestas tradicionales realizados en el año t
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos artísticos y culturales realizados en las fiestas tradicionales del Municipio de Campeche (Carnaval, Feria de San Román, Feria de San Francisco) en el año actual en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Nombre
Número de eventos artísticos y culturales en las fiestas tradicionales realizados en el año t-1
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

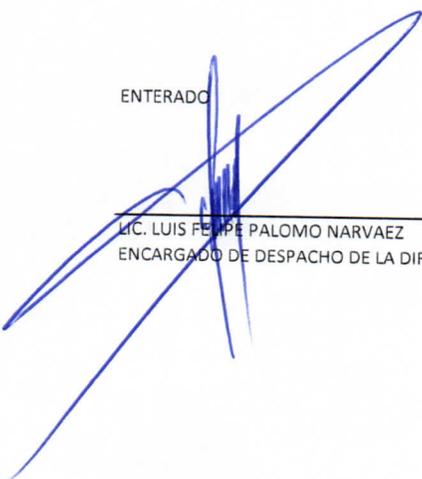
Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos artísticos y culturales realizados en las fiestas tradicionales del Municipio de Campeche (Carnaval, Feria de San Román, Feria de San Francisco) en el año anterior en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término del ejercicio fiscal correspondiente

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
Este indicador se reportará en el cuarto trimestre

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Eventos culturales de la calle 59		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de eventos culturales de la calle 59 realizados	Identificador del indicador	C1.A1
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de eventos culturales realizados en el corredor turístico de la Calle 59 del Centro Histórico de la Ciudad de San Francisco de Campeche en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de eventos culturales de la calle 59 realizados / Número de eventos culturales de la calle 59 requeridos en el periodo)x100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Local	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide los eventos realizados en la Calle 59 del Centro Histórico respecto a los requeridos a realizar en el mismo periodo; es **relevante** porque mide al objetivo que es la realización de eventos culturales en la Calle 59 del Centro Histórico; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la capacidad del área para realizar todos los eventos culturales en la Calle 59 que se requieren realizar en un periodo; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Línea base			
Año	Valor	Periodo	
2019	100%	Enero-Diciembre	

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	48	48	Enero-Marzo 2020
100%	48	48	Abril-Junio 2020
100%	48	48	Julio-Septiembre 2020
100%	48	48	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos culturales de la calle 59 realizados
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Local
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales realizados en el corredor turístico de la Calle 59 del Centro Histórico de la Ciudad de San Francisco de Campeche en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de eventos culturales de la calle 59 requeridos en el periodo
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Local
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales que se requieren realizar en el corredor turístico de la Calle 59 del Centro Histórico de la Ciudad de San Francisco de Campeche, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Realización de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente realizados	Identificador del indicador	C1.A2
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente que se realizaron en el Municipio de Campeche en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente / Número de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente requeridos en el periodo)x100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide los eventos culturales incluyentes realizados en el Municipio respecto a los que se requieren realizar en el mismo periodo; es **relevante** porque mide al objetivo que es la realización de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la capacidad del área para realizar todos los eventos culturales y artísticos incluyentes que se requieren en un periodo; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Línea base		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	60	60	Enero-Marzo 2020
100%	60	60	Abril-Junio 2020
100%	60	60	Julio-Septiembre 2020

100%	60	60	Octubre-Diciembre 2020
------	----	----	------------------------

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente que se realizan en el Municipio de Campeche en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente requeridos en el periodo
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

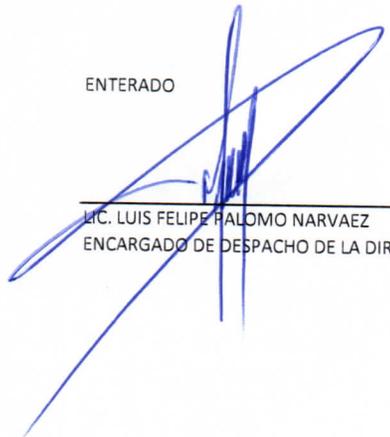
Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales y artísticos incluyentes de manera permanente que se requieren realizar en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO



 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Realización de eventos en comunidades y colonias		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de eventos en comunidades y colonias realizados	Identificador del indicador	C1.A3
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de eventos en comunidades y colonias del Municipio de Campeche realizados en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de eventos en comunidades y colonias realizados / Número de eventos en comunidades y colonias requeridos en el periodo) x 100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
Justificación de las características: El indicador es claro porque mide los eventos realizados en las comunidades y colonias del Municipio; es relevante porque mide al objetivo que es la realización de eventos en comunidades y colonias del Municipio; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la capacidad del área para realizar todos los eventos culturales que se requieren en un periodo; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.					

Responsable del indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-diciembre

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	24	24	Enero-Marzo 2020
100%	24	24	Abril-Junio 2020
100%	24	24	Julio-Septiembre 2020
100%	24	24	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta

Parámetros de semaforización

	Regular
Factibilidad:	Alta

Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos en comunidades y colonias realizados
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales realizados en comunidades y colonias del Municipio de Campeche en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de eventos en comunidades y colonias requeridos
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

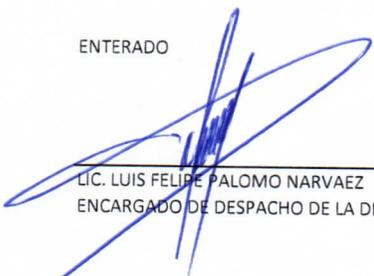
Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos culturales que se requieren realizar en en las comunidades y colonias del Municipio de Campeche, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto realizadas	Identificador del indicador	C1.A4
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual del número de Presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto realizadas en el Municipio de Campeche en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto realizadas / Número de presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto requeridas) x 100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
Justificación de las características: El indicador es claro porque mide la presentaciones de la Orquesta del Municipio y la Orquesta Jesus Cervera Pinto realizadas respecto a las requeridas; es relevante porque mide al objetivo que es la realización de Presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la capacidad del área para realizar todos las presentaciones de las orquestas que se requieren en un periodo; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base			
Año	Valor	Periodo	
2019	100%	Enero-Diciembre	
Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	18	18	Enero-Marzo 2020

100%	18	18	Abril-Junio 2020
100%	18	18	Julio-Septiembre 2020
100%	18	18	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto realizadas
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de presentaciones de la Orquesta del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto realizadas en el periodo.
Unidad de Medida
Presentación
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de presentaciones de las Orquestas del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto requeridas en el periodo
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

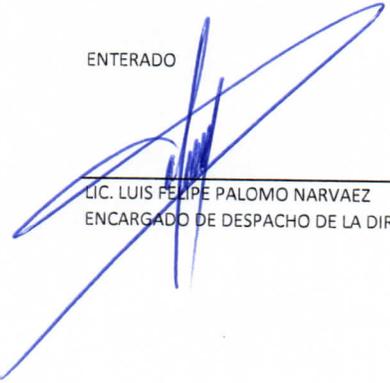
Descripción de la variable
Se refiere al número de presentaciones de la Orquesta del Municipio y la Orquesta Escuela Jesús Cervera Pinto requeridas en el periodo, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Presentación
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Intercambio culturales nacionales de la Orquesta del Municipio		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de intercambios culturales nacionales de la Orquesta escuela	Identificador del indicador	C1.A5
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual del número de intercambios culturales nacionales de la Orquesta Escuela del Municipio realizados en el periodo, respecto a los programados a realizar en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de intercambios culturales nacionales de la orquesta escuela realizados / Número de intercambios culturales nacionales de la orquesta escuela programados)x100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide los intercambios culturales nacionales realizados respecto a los programados a realizar; es **relevante** porque mide al objetivo que es la realización de intercambios culturales nacionales de la Orquesta Escuela del Municipio; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la capacidad del área para realizar los intercambios culturales que se requieren en un periodo; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base			
Año	Valor	Periodo	
No aplica	0	No aplica	

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
0	0	0	Enero-Marzo 2020
100%	1	1	Abril-Junio 2020
100%	1	1	Julio-Septiembre 2020

100%	1	1	Octubre-Diciembre 2020
------	---	---	------------------------

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-115%	65%-84% y 116%-130%	Menos del 65% y Más de 130%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de intercambios culturales nacionales de la orquesta escuela realizados
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de intercambios culturales nacionales llevadas a cabo por las Orquestas del Municipio en el periodo.
Unidad de Medida
Intercambio
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de intercambios culturales nacionales de la orquesta escuela programados
Fuentes (medios de verificación)
Programa Operativo Anual de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

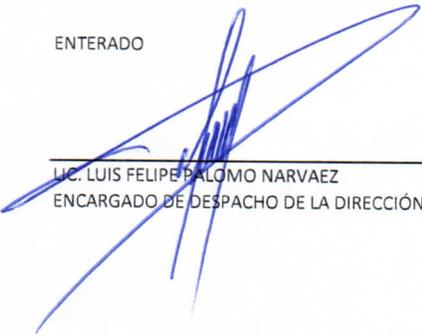
Descripción de la variable
Se refiere al número de intercambios culturales nacionales programadas por las Orquestas del Municipio en el periodo.
Unidad de Medida
Intercambio
Frecuencia
Anual
Fecha de disponibilidad de la información
Primeros 30 días del ejercicio fiscal actual

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
No aplica	0	No aplica

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos realizadas		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos realizadas	Identificador del indicador	C2.A1
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos realizadas en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos realizadas / Número de reuniones para incentivar a los colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos requeridas)x100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
<p>Justificación de las características: El indicador es claro porque mide las reuniones para incentivar colectivos artísticos para la difusión de sus obras respecto a las reuniones requeridas; es relevante porque mide al objetivo que es la realización de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la capacidad del área para realizar todos las reuniones que se requieren en un periodo; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.</p>					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre
Meta		
Valor	Numerador	Denominador
		Periodo

100%	2	2	Enero-Marzo 2020
100%	2	2	Abril-Junio 2020
100%	2	2	Julio-Septiembre 2020
100%	2	2	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
	Regular
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos realizadas
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos realizadas en el periodo.
Unidad de Medida
Reunión
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de reuniones para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos requeridas
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

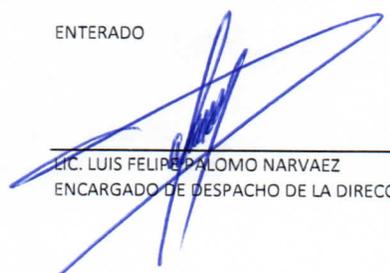
Descripción de la variable
Se refiere al número de reuniones requeridas para incentivar a colectivos artísticos e individuales para la difusión de su obra en espacios públicos en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Reunión
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Eventos de obras de grupos colectivos y artistas individuales en espacios públicos		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador Porcentaje de eventos de obras de colectivos y artistas individuales realizados	Identificador del indicador C2.A2
Dimensión a medir Eficacia	Definición Se refiere a la relación porcentual de eventos de obras de grupos colectivos y artistas individuales realizados en espacios públicos en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo (Número de eventos de obras de colectivos y artistas individuales realizados / Número de eventos de obras de colectivos y artistas individuales requeridos)x100	Unidad de Medida Porcentaje
Desagregación geográfica Municipal	Frecuencia de Medición Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide los eventos realizados por colectivos y artistas en el periodo respecto a los requeridos; es **relevante** porque mide al objetivo que es la realización de eventos de obras de grupos colectivos y artistas individuales en espacios públicos; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la capacidad del área para realizar todos los eventos culturales que se requieren en un periodo; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	3	3	Enero-Marzo 2020
100%	3	3	Abril-Junio 2020
100%	3	3	Julio-Septiembre 2020
100%	3	3	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos de obras de colectivos y artistas individuales realizados
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos de obras de grupos colectivos y artistas individuales promovidas por la Dirección de Turismo y Cultura en espacios públicos en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de eventos de obras de colectivos y artistas individuales requeridos
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

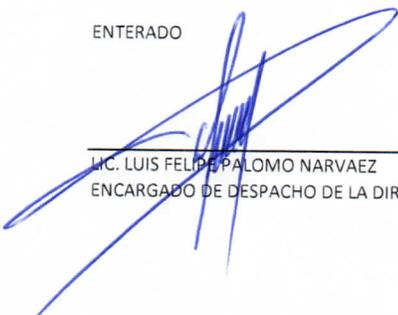
Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos de obras de grupos colectivos y artistas individuales requeridos en el periodo, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa Presupuestario:	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Realización de actividades de fomento a la lectura, tales como poesía, declamación y cine		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de actividades de fomento a la lectura	Identificador del indicador	C3.A1
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de actividades de fomento a la lectura (poesía, declamación, cine) llevadas a cabo en el Municipio en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de actividades de fomento a la lectura realizadas / Número de actividades de fomento a la lectura requeridas)x100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
<p>Justificación de las características: El indicador es claro porque mide las actividades de fomento a la lectura llevadas a cabo en el Municipio respecto a las requeridas; es relevante porque mide al objetivo que es la realización de actividades de fomento a la lectura, tales como poesía, declamación y cine; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la capacidad del área para realizar todas las actividades de fomento a la lectura que se requieren en un periodo; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.</p>					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base			
Año	Valor	Periodo	
2019	100%	Enero-Diciembre	

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
0	0	0	Enero-Marzo 2020
100%	12	12	Abril-Junio 2020
100%	12	12	Julio-Septiembre 2020
0	0	0	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de actividades de fomento a la lectura realizadas
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de actividades de fomento a la lectura, tales como poesía, declamación y cine realizadas en el Municipio en el periodo.
Unidad de Medida
Actividad
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de actividades de fomento a la lectura requeridas
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

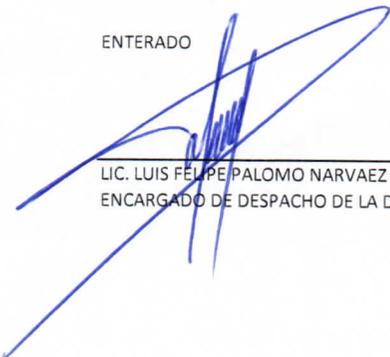
Descripción de la variable
Se refiere al número de actividades de fomento a la lectura requeridas en el Municipio, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Actividad
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Presupuestario:			
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Eventos artísticos del "Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia" realizados		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia realizados	Identificador del indicador	C4.A1
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia realizados en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia realizados / Número de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia requeridos)x100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica

Justificación de las características: El indicador es **claro** porque mide los eventos artísticos realizados durante el carnaval de Campeche y en las colonias respecto a los eventos requeridos; es **relevante** porque mide al objetivo que es la realización de eventos artísticos del "Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia"; es **económico** porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es **monitoreable** porque los medios de verificación son suficientes y claros; es **adecuado** porque mide la capacidad del área para realizar todos los eventos artísticos que se requieren en un periodo; el **aporte marginal** no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Línea base			
Año	Valor	Periodo	
2019	100%	Enero-Marzo	

Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
100%	53	53	Enero-Marzo 2020
0	0	0	Abril-Junio 2020
0	0	0	Julio-Septiembre 2020

0	0	0	Octubre-Diciembre 2020
---	---	---	------------------------

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia realizados
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia realizados en el Municipio de Campeche en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia requeridos
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

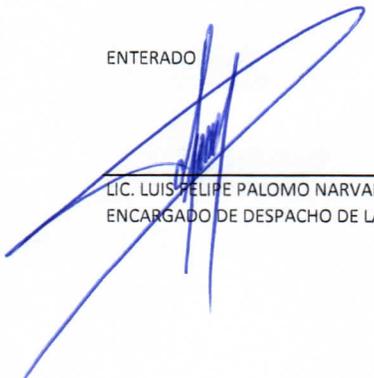
Descripción de la variable
Se refiere al número de eventos artísticos del Carnaval de Campeche y Carnaval en tu colonia requeridos en el Municipio de Campeche, en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Marzo

ENTERADO


 LIC. LUIS FELIPE PALOMO NARVAEZ
 ENCARGADO DE DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO Y CULTURA



FICHA TÉCNICA DE INDICADORES 2020

Datos de Identificación del Programa

Programa	Programa de Promoción de la Cultura	Identificador del Programa:	106000
Presupuestario:			
Clasificación del Programa Presupuestario:	F Promoción y Fomento		
Eje del PMD:	I. Municipio incluyente, humano y ciudadano		
Subeje del PMD:	1.6. Cultura para el desarrollo humano sostenible		
Objetivo (Fin, Propósito, Componente o Actividad):	Actividad: Realización de eventos artísticos y culturales en las ferias locales tradicionales		

Datos de Identificación del Indicador

Nombre del indicador	Porcentaje de eventos artísticos y culturales en las ferias locales	Identificador del indicador	C4.A2
Dimensión a medir	Eficacia	Definición	Se refiere a la relación porcentual de eventos artísticos y culturales en las ferias locales (San Román y San Francisco) en el periodo, respecto a los requeridos en el mismo periodo.
Método de cálculo	(Número de eventos artísticos y culturales en las ferias locales realizados / Número de eventos artísticos y culturales en las ferias locales requeridos) x 100	Unidad de Medida	Porcentaje
Desagregación geográfica	Municipal	Frecuencia de Medición	Trimestral

Características del indicador

Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte Marginal
Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	Cumple	No aplica
<p>Justificación de las características: El indicador es claro porque mide los eventos artísticos y culturales que se realizan en las ferias locales respecto a los requeridos; es relevante porque mide al objetivo que es la realización de eventos artísticos y culturales en las ferias locales tradicionales; es económico porque la información para calcular el indicador se obtiene de reportes y bases de datos del área correspondiente; es monitoreable porque los medios de verificación son suficientes y claros; es adecuado porque mide la capacidad del área para realizar todos los eventos culturales que se requieren en un periodo; el aporte marginal no aplica, ya que el objetivo se mide con un indicador.</p>					

Responsable del Indicador

Unidad Responsable: Dirección de Turismo y Cultura	Nombre: Saúl Martín Ancona Salazar	Cargo: Director
---	---------------------------------------	--------------------

Determinación de metas

Linea base			
Año	Valor	Periodo	
2019	100%	Enero-Diciembre	
Meta			
Valor	Numerador	Denominador	Periodo
0	0	0	Enero-Marzo 2020
0	0	0	Abril-Junio 2020
100%	28	28	Julio-Septiembre 2020
100%	31	31	Octubre-Diciembre 2020

Comportamiento del indicador hacia la meta	
Regular	
Factibilidad:	Alta

Parámetros de semaforización		
Verde	Amarillo	Rojo
85%-100%	65%-84%	Menos del 65%

Características de las variables (metadatos)

Número de variables: 2

Nombre
Número de eventos artísticos y culturales en las ferias locales realizados
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de evento artísticos y culturales en las ferias locales (san Román y San Francisco) realizados en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Nombre
Número de eventos artísticos y culturales en las ferias locales requeridos
Fuentes (medios de verificación)
Reporte trimestral de la Dirección de Turismo y Cultura
Desagregación geográfica
Municipal
Método de recopilación de datos
Explotación de registros administrativos

Descripción de la variable
Se refiere al número de evento artísticos y culturales en las ferias locales (san Román y San Francisco) requeridos en base a las oportunidades de promoción de la cultura detectadas por la Dirección de Cultura y Turismo en el periodo.
Unidad de Medida
Evento
Frecuencia
Trimestral
Fecha de disponibilidad de la información
15 días posteriores al término de cada trimestre

Referencias adicionales

Referencia internacional, nacional o estatal
No aplica
Comentarios técnicos
No aplica

Serie estadística		
Año	Valor	Periodo
2019	100%	Enero-Diciembre